برطرف كردن خطاهاى احتمالى

برخی مواقع با جابجایی فایل صوتی، فیلم و... مسیرآنها تغییر می کند و یا اینکه نام آنها تغییر می کند. به محض تغییر فایلهای پروژه (نام یا مسیر) آنها با اجرای پروژه پیغام اخطاری از طرف پریمیر صادر می شود مبنی بر اینکه فایلهای مذکور را نمی تواند پیدا کرده و اجرا کند. در همان پنجره اخطار عدم یافتن فایل گزینه Skip وجود دارد که بایستی با انتخاب این گزینه از تمام فایلهایی که پیدا نمی شوند رد شود. (این روش برای زمانی استفاده می شود که فایلها تغییر مسیر داده شده باشند). برخی مواقع با جابجا کردن کل پوشه و یا تغییر نام آن با اجرای پریمیر سکانس اصلی رت پیدا نمی کند .در چنین مواقع با جابجا کردن کل پوشه و یا تغییر نام آن با اجرای آن را انتخاب کردکه این عمل در مورد فایلهای اصلی صادق است ولی در مورد فایلهای غیر ضروری کافی است آنها را انتخاب کردکه این عمل در مورد فایلهای اصلی صادق است ولی در مورد فایلهای غیر ضروری کافی است گرده تا از مسیر واقعی اجرا شوند و پس از ذخیره کردن پروژه مسیر جدید فایلها به عنوان مسیر اصلی در نظر گرفته خواهد شد.

ترفند:

می توان کلیپ مورد نظر را به صورت یک پروژه با موسیقی ها و افکت ها و جلوه های مورد نظر طراحی و ایجاد نمود. سپس به عنوان مثال فایلهای تصویری یا Image مورد نظر را دقیقاً هم تام با کلیپ ها و Image های موجود در پروژه ساخته شده تغییرنام داد. به این ترتیب تظیمات اعمال شده یک کلیپ را می توان به جندین کلیپ دیگر اعمال نمود ولی بایستی دقت نمود که size و زمان کلیپ های جدید با کلیپ هایی که قصد جایگزینی آنها را داریم بایستی حتماً بکسان باشند.

آموزش Transitionها

کلیپ های مورد نظر را وارد کرده و سپس بایستی کلیپ اول را در پنل TimeLine وارد نمود. در ابتدا صدای موجود در فیلم را در صورت وجود داشتن با گزینه Unlink می بایست حذف نموده و سایز فیلم را با استفاده از گزینه Scale to fit می بایست حذف نموده و سایز فیلم را با استفاده از گزینه Scale to fit می بایست حذف نموده و سایز فیلم را با استفاده از گزینه کردن در Scale to fit مارد مفحه نمایش تنظیم نمود. اکنون موسیقی مورد نظر را در پنل Scale to fit بادرگ رده و سایز فیلم را با استفاده از گزینه Inteline می بایست حذف نموده و سایز فیلم را با استفاده از گزینه را در فیلم را با استفاده از مورد نظر را در پنل TimeLine مورد نظر را در پنل TimeLine بادرگ ردن در Inteline به صداها بایستی وارد نمود. میتوان مانند Fade اعمال شده روی فیلم ها Fade مورد نظر را روی صدا ها نیز در Inte به صداها بایستی وارد نمود. به عنوان مثال فایل صوتی با نرمش وآرامش اجرا شده و سپس به صدای واقعی خود برسد.

Transition موضوعی است که میان دو کلیپ مختلف اتفاق می افتد مانند Fade که به صورت دستی رو اجرای فیلم در جلسه قبل اعمال شد. برای video و Audio دو حالت Effect و Transition وجود دارد.





شکل۱-۲

با استفاده از منوی Effect گزینه video Transition می توان Transition مورد نظر را روی فیلم و کلیپ مورد نظر اعمال نمود. برای این منظور باییستی کلیپ های مورد نظر را Import کرده و هر یک را به صورت جداگانه در یک line از پنل Timeline قرار داد.

به عنوان نمونه : تنظیمات به گونه ای اعمال شود که انتهای فیلم اول در line اول با ابتدای فیلم دوم در cross Dissolve گزینه video Transition گزینه Dissolve واقع در nasition گزینه به این ترتیب با اجرای نتیجه مشاهده می شود که دو کلیپ در انتها به گونه ای اجرا می شوند که انتهای کلیپ اول با ابتدای کلیپ دوم ترکیب می شود به میزان زمانی که برای آن مشخص شود.



شکل۲-۲

زمان Transition ها را می توان به دو صورت مشخص کرد یا به صورت دستی یا به صورت دابل کلیک و دابل کلیک روی cross Dissolve و وارد کردن مقدار در Line Code به صورت دستی مانند شکل ۳-۲.



برخی Transition ها به همین راحتی نیستند و بسیار پیچیده هستند.

پوشه TD Motion : گزینه های این پوشه فیلم دوم را روی فیلم اول قرار می دهد. و نحوه قرار دادن آنها دقیقاً مانند نمونه اول است. روی Transition انتخابی دابل کلیک کرده و در قسمت مربوط به تنظیمات آن می توان نحوه شروع و خاتمه آن روی دو فیلم با با کلیک روی A,B و درگ کردن و تنظیم کردن فلش و اهرم قرار گرفته در زیر A,B به سمت چپ و راست و نحوه جابجایی و عوض شدن را مشخص نمود(شکل ۴-۲).

Pr Adobe Premiere Pro 2020 - C:\Users\ File Edit Clip Sequence Markers	Torkashvand\Desktop\Project\ja Graphics View Window	alase1 * Help	Color	filleste — Audia Cambian	Liberries	- 0 ×
Effect Controls Lumetri Scopes			Program: 1 =			Effects =
1* Cube Spin	В		00;01;19;22 o	Fe	Fall → 4, 00;05;00;00 → 69 99 @ *	> ▲ Presets > ■ Audio Effects > ■ Audio Trantitions > ■ Audio Trantitions > ■ Audio Trantitions > ■ Video Transitions ■ File Over ■ Immersite Video ■ Immersite Video ■ Immersite Video
Project: jalase1 ≡ Media Browser □ jalase1prproj P Name ▲ 1 □ 1mp4	I of 4 items selected Frame Rate Mec 24.01 (ps 00x 24.00 (ps 00x 25.00 (ps 00x	* 1 ≡ 00;01;19;22 4b ∩ % * * * * * * * * * * * * * * * * *	• * 0 0	01;14;29 00;01;19;29 Coto 5;60	8 2mp4	→ ■ Page Peel → ■ Side • → ■ Vripe → ■ Zoom • → ■ Zoom • → ■ Zoom • ■ ● ● • ■ • ■ ■ ● • ■ • ■ ■ ● • ■ • ■ ■ ● • ■ • ■ ■ ● • ■ ● • ■ • ■ ■ ● • ■ • ■ ● • ■ • ■ ● • ■ • ■ • ■ ● • ■ • ■ • ■
 in the state of t	25.00 fps 0000	₩, A1 66 A1 89 T, 66 A2 89 66 A3 89 66 Master O	M S ∰ M S ∰ 0.0 ₩		0 5 5 5 5	
Click to select, or click in empty :	space and drag to marquee select.	Use Shift, Alt, and Ctrl for other opt				
Type here to search		2 🗖 🗗	ڬ 🕝 🖻	1 💿 💽 🔝	<i>જ</i>	ヘ 🌷 🦟 🖿 🗘) 🔓 8:48 PM

ويرايش صدا

در صورتی که بخواهیم بخشی از صدا دوبار تکرار شود به عنوان مثال قسمتی از متن موسیقی را دوبار تکرار شود بایستی محدوده مورد نظر را با استفاده از برش(ابزار Razor) مشخص نمود سپس محدوده مشخص شده را کپی کرده و اهرم موجود در پنل TimeLine را به انتهای موسیقی برده چرا که این اهرم در هرکجا قرار داشته باشد موسیقی کپی شده در آنجا قرار خواهد گرفت با فرض اینکه قرار است صدا در انتهای موسیقی قرار گیرد اهرم را در انتهای موسیقی قرار داده و سپس Paste انجام می شود.

در صورتی که تکرار بخشی از موسیقی پیوسته و پشت سرهم باشد بایستی محدوده صدای مورد نظر را با روش گفته شده انتخاب کرده و سپس Line زیرین را انتخاب کرده و در مکانی که اهرم قرار دارد در مکان مورد نظر که قرار است تکرار صورت گیرد بخش کپی شده را Paste نمود پس از این عمل بایستی قسمتی بعدی صدا که انتخاب شده بود را درگ کرده در Line زیرین با کمی فاصله نسبت به موسیقی کپی شده قرار داده و صدای کپی شده را به Line اولیه جایی که تکرار قرار است صورت گیرد درگ نمود مانند شکل ۵-۲ و ۶-۲.

lio Clip Mi	xer: 1			Рго	gram:	1 =	=										
0(, 	-	0 0		;01;2	24	Fi	t	~				Ful	~	00;0	7;12;04 * +
⊢ (\$) (\$) (\$) (\$)	× 1 00;0 =1 =1	01;2 V3 V2 V1 A1 A2 A3			~ 5 5 5 5	9 9 9	F-4	;00;0	1.mp4	00;04	59;29	,	0;10;00		i;59;29	0	
																°	
9	-	P		2	<	>	Pr]	9								

شکل ۵-۲ قبل از برش موسیقی و قبل از تکرار قسمت مورد نظر جهت تکرار موسیقی

o Clip Mixer: 1	Program: 1 ≡
00;00;00;00	00;01;00;15 Fit ~ Full ~ 3 00;05;00;07
	- Kananana ang Sananana ang Kananana ang Kananana ang Kananana ang Kananana ang Kananana ang Kananana ang Kanan
Pr	● ↓ ↓ ↓ ● ■ ■ ■ ■ ↓ ↓ ●
* 1 ≡ 00;01;00;15 +1 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0 • 0	، 00;00 00;04;59;29 ، 00;04;59;29 ، 00;04;59;29 . 00;04;59;29 <
کرده و موسیقی دیگری	قسمت تکرار شده از موسیقی در موسیقی ان قسمتهای اضافه از صدا را حذف نمود ویا صدای موجود روی کلیپ را حذف
	ن اعمال نمود.

کلیپ مورد نظر را import کرده و موسیقی آن را تغییر داده کلیپ دیگری را import کرده با اعمال Transition مناسب آن را به صورت یک کلیپ ذخیره نمایید

قسمتی از موسیقی را در مکان مورد نظر تکرار کنید.

موفق باشيد

تر كاشوند